

**ULUSLARARASI
FİNAL ÜNİVERSİTESİ**

Geleceğinizi Final'le Belirleyin..



**FINAL INTERNATIONAL
UNIVERSITY**

Make your decision FINAL !..

Sosyal ve Beşeri Bilimler Dergisi / SOBED Journal of Social Sciences and Humanities /JOSSH

DOI: <https://doi.org/10.29329/ufusobed.2025.1115>

SAYI / NUMBER : 1

CILT : 1

Makale kabul edilen alanlar / Topics : Sosyal-Beşeri Bilimler /
Social Sciences and Humanities

e - ISSN: 3062-2123

Ocak ve Temmuz aylarında yayımlanır / JOSSH is published in January and July

Yayın Sahibi / Owner of Publication

Uluslararası Final Üniversitesi adına / On behalf of Final International University

Prof. Dr. Orhan Gemikonaklı

Rektör / Rector

Editör / Editor

Prof. Dr. Metin Karadağ

UFÜ Eğitim Bilimleri Fakültesi / FIU Faculty of Educational Sciences

Yabancı Dil Editörü / Foreign Language Editor

Prof. Dr. Nazife Aydınoglu

UFÜ Eğitim Bilimleri Fakültesi Dekanı / FIU Dean of Faculty of
Educational Sciences

Dergi, Açık Erişim (Open access-OA) sistemini benimsemiştir. Dergiden yapılan alıntılarda kaynak belirtilmesi gerekir. Hiçbir ad altında yazar veya kurumundan ücret alınmaz.

The journal has adopted the Open access (Open access-OA) system. The reference to source is obligatory if you use materials of the journal. No fee is charged to the author or his/her organization under any name.

İletişim / Contact

E-posta / E-mail : ufusobed@final.edu.tr

Telefon / Telephone : +90 392 650 66 66

Uluslararası Final Üniversitesi – Girne KKTC / Kyrenia TRNC



Bu eser Creative Commons Atrf 4.0 Uluslararası Lisansı ile lisanslanmıştır. (This work is licensed under a Creative Commons NonCommercial license Attribution International License).

İçindekiler / contents

Sunuş

Prof. Dr. Orhan Gemikonaklı - Rektör / Rector

Prof. Dr. Metin Karadağ - Editörden / From Editor

Araştırma Makaleleri / Research Articles

1-12

Z. Gönül Balkır

Kadın Haklarında Çoklu Ayrımcılık Üzerine Kesişimsel Bir Okuma

An Intersectional Reading on Multiple Discrimination in Women's Rights

13-22

Mehmet Merdan Hekimoğlu

Vakıf Üniversiteleri ve Personelinin Hukuki Statüsüne

İdare Hukuku Bakımından Genel Bir Bakış

An Overview of the Legal Status of Universities
and Their Staff in Terms of Administrative Law

23-43

Lara Abaziz – Nazife Aydınolu

*Exploring Female Oppression in 'Wide Sargasso Sea' and
'Damascus Bitter Sweet' Through Voices of Silence*

'Wide Sargasso Sea' ve 'Damascus Bitter Sweet' Romanlarında
Kadın Baskısını Sessizliğin Sesleri Üzerinden Keşfetmek

44-54

Erdoğan Altınkaynak

Rumeli ve Balkan Türkülerinin Ezgilerinde Mekân

The Use of Place in Rumalia and Balkan Folk Song Tunes

55-81

Hüseyin Şahin

Arguvan Türkülerinde Simgesellik Üzerine Bir Değerlendirme

An Assessment on Symbolicity in Arguvan Folk Songs

Derleme Makaleleri / Compilation Articles

82-103

Dilek Kargın - Erdoğan Altınkaynak

Şanlıurfa Çocuk Oyunları

Şanlıurfa Children Games

Kitap Tanıtımı / Review

104-113

Elif Değer

İhsan Ozanoğlu'nun Kastamonu İl Halk Kütüphanesi'ndeki

"Halk Tababeti I-II" Adlı Eseri Üzerine Bir İnceleme

A Review on İhsan Ozanoğlu's work titled "Folk Medicine I-II" in
Kastamonu Provincial Public Library

Olaylar/Etkinlikler/Events/Activities

114-124

Solmaz Karabaşa

Amerikan Folklor Derneği 136. Toplantısı

136th Meeting of the American Folklore Society

Değerli Akademisyenler, Araştırmacılar ve Okuyucular,

Kurulduğu tarihten beri kentin ve ülkenin eğitim, bilim ve kültür alanlarındaki çalışmalarına evrensel niteliklere sahip üretimlerle katkıda bulunma misyonunu yüklenmiş Uluslararası Final Üniversitesi olarak, akademik çalışma ve bilim dünyasına yeni bir katma değer sunmanın gururunu yaşıyoruz. Bilginin paylaşılması, çoğaltılması ve gelecek nesillere aktarılması amacıyla hazırladığımız “Uluslararası Final Üniversitesi Sosyal ve Beşeri Bilimler Dergisi”nin ilk sayısını sizlerle buluşturmanın mutluluğunu yaşıyoruz.

Dergimiz, sosyal bilimler alanında evrensel nitelikte bilimsel çalışmaları yayımlamayı ve bu alandaki bilgi birikimine katkıda bulunmayı hedeflemektedir. Çift kör hakemlik sistemiyle değerlendirilen, uluslararası standartlarda DOI kayıtlı makalelerle bilimsel niteliğini ve güvenilirliğini ön planda tutan bu yayın, sosyal bilimlerin farklı disiplinlerinden akademisyenlerin ve araştırmacıların seslerini duyuracak bir alan yaratacaktır.

Toplumların tarihî, kültürel, ekonomik ve sosyal dönüşümleri daha iyi anlamamıza yardımcı olan sosyal bilimler, aynı zamanda geleceğimizi biçimlendirme gücüne de sahiptir. Bu bilinçle, üniversitemiz bilimsel etik ilkelerine bağlılıkla, evrensel akademik çerçevede üretilen bilgiye ev sahipliği yapmayı bir sorumluluk olarak görmektedir.

Girne'nin eşsiz coğrafyası ve kültürel zenginliği içinde yer alan Uluslararası Final Üniversitesi, bu çeşitliliği akademik ve bilimsel çalışmalara yansıtmayı önemsemektedir. Bu bağlamda, çıkardığımız bu dergi, sadece bir yayın platformu değil, aynı zamanda dünyanın dört bir yanından bilim insanlarını bir araya getiren küresel bir etkileşim alanı olacaktır.

Dergimizin bu ilk sayısında emeği geçen tüm akademisyenlere, hakemlere ve editörlerimize teşekkür ediyorum. Bilimsel bilgiye olan katkılarınızın, gelecek nesillere bir miras bırakacağına inanıyorum.

Uluslararası Final Üniversitesi Sosyal ve Beşeri Bilimler Dergisi'nin, bilim dünyası için yeni bakış açıları sunmasını ve uzun soluklu bir yayın hayatını sürdürmesini dilerim.

Saygılarımla,

Prof. Dr. Orhan Gemikonaklı

Rektör

Dear Academics, Researchers, and Readers,

At International Final University, we take great pride in presenting a new contribution to the social sciences and humanities academic world. We are delighted to share with you the inaugural issue of the “International Final University Journal of Social Sciences and Humanities,” which was prepared to disseminate, amplify, and transfer knowledge to future generations.

Our journal aspires to publish scientific studies of universal quality in social sciences and humanities and contribute to disseminating knowledge in this domain.

This platform upholds scientific rigor and reliability through a double-blind peer review system and articles registered with DOIs, adhering to international standards. It offers a space for academics and researchers from diverse fields within the social sciences and humanities to share their work and have their voices heard.

Social sciences deepen our understanding of the historical, cultural, economic, and social transformations of societies, while also possessing the potential to shape our future. With this understanding, our university recognizes its responsibility to foster the creation of knowledge following ethical scientific principles within a global academic framework.

Located in Kyrenia’s distinctive geography and culturally rich environment, Final International University’s values are shaped by this diversity in academic and scientific endeavors. In this spirit, the journal we have launched is designed not only as a platform for publication but also as a space for global collaboration, bringing together scientists from around the world.

I would like to express my sincere gratitude to all the academics, reviewers, and editors who contributed to the inaugural issue of our journal. I am confident that your contributions to scientific knowledge will leave a lasting legacy for future generations.

I wish International Final University Journal of Social Sciences and Humanities to offer new perspectives to the scientific world and maintain a long-lasting publication journey.

Sincerely,

Prof. Dr. Orhan Gemikonaklı
Rector

Yola Çıkarken...

Bir dergi çıkarmak her zaman finansal ve insani bir zorluktur, ancak aynı zamanda entelektüel bir maceradır. Zorlu bir yola çıkıyoruz, çünkü Türkiye ve evrensel entelektüel dünyasında dergilere gereksinim olduğuna ve alışılmış, kolaycı yöntemlere boyun eğmeden bilimsel analiz alanında geniş bir kitlenin ilgisini çekmenin mümkün olduğuna inanıyoruz. Türlü zorluklar ve risklerle dolu bu yolculuğun başat gerekçesi; çağdaş dünyadaki değişimleri, yeni akademik oluşumları ve bunların dünya düzenindeki değişimlerle ilişkisini irdelemenin, sosyal ve insani bilim araştırmalarında bir öncelik haline geldiğine inanmamızdır. Kamuoyunun beklentileri ile derinlemesine araştırma arasındaki karşılaşmadan bir dinamiğin ortaya çıkması umulmakta ve SOBED bu dinamiğin bir vektörü olmayı amaçlamaktadır.

Sosyal ve insani bilimler alanlarındaki kuramsal ve yöntembilimsel çalışmalara yeni bir pencere açmak amacıyla olan SOBED, minik bir toprak parçası üzerinde kurulu ülkenin akademik kimlik ve varlığının küresel bir bakış ve anlayış içinde varoluşunun bir kanıtı iddiasında olacaktır. Dergi, farklı geçmişlere ve kökenlere; Irak ya da yakın kuram ve yöntemlere sahip sosyal ve insani bilimler alanlarındaki araştırmacılar arasında gerçek bir entelektüel yüzleşmenin gerçekleşebileceği bir yer olmayı hedeflemektedir. Yayınlamak istediğimiz araştırmalarda düşüncenin özgür ama bilimsel ölçütlerle kurgulanmış; özgün ama yöntembilimsel ilke ve tutumlarla oluşturulmuş gayret ve çabalarını öncüleyeceğiz.

“Yayınla ya da yok ol” ifadesinin kökeni, akademide kullandığımız pek çok ifade gibi belirsizdir; akademik bağlamda ilk kez 1942 yılında yayınlanan *The Academic Man: A Study in the Sociology of a Profession* adlı kitapta geçtiği ileri sürülür. İfadenin tehditkâr çağrışımı, dünyanın dört bir yanındaki biz akademisyenlerin araştırma makaleleri yayınlama konusunda maruz kaldığımız kaosu yansıtmaktadır. Özellikle Türkiye’de (ve adamızda da) son yıllarda yoğunlaşan “akademik yükseltme kriterlerinin” yayın talebiyle doğrudan bağdaştırılması, dergicilik-yayıncılık alanlarında da olumsuz görüntüler yaratmaktadır.

Akademik dergiler özellikle yapay zekânın giderek “gelişmesi” ve yaygınlaşmasına koşut olarak intihalde artışın, “asgari yayınlanabilir birim” oluşturan parçaların üretilmesiyle oluşan “salam/dilimleme yayıncılığı”nın, yağmacı dergi (Beall / Predatory) listelerinin kabarması ve diğer istenmeyen sonuçların yanı sıra yazarlık kriterlerini tam olarak karşılamayan yazarların makalelere dahil edilmesiyle kuşkulu bakışları giderek artan biçimde üzerlerinde toplamaktadır.

Dünyadaki akademik dergilerin sayısındaki önemli artışa rağmen, Türk araştırmacılar için bazen %90’ın üzerinde ret oranlarına sahip prestijli dergilerde yayın yapmak giderek zorlaşmaktadır. Eğitim, sosyal ve insani bilimler alanında çalışanlar için bu zorluk daha da büyüktür, çünkü bilgi alanlarına göre sayı, atıf ve seçeneklerde önemli farklılıklar vardır. Ders yükleri, fakülte/bölüm formaliteleri olan, kurum dışı hizmetlerde de görevlendirilen akademisyenler, bu alanlarda araştırma makaleleri üretmekte zorlanmakta, bin bir zorluklarla üretilen makaleler de genellikle dergilerin çatlaklarından düşmekte veya editörlük ve hakemlik süreçlerinin “bataklığına” takılmaktadır.

Yaklaşık 30 yıldan beri içinde olduğumuz akademik-sanatsal-kültürel dergi editörlük süreçlerinde sistematik baskı ve yönlendirmelere karşı durmaya gayret ederek adetâ akademisyenler için “hayatta kalma” konumuna getirilen yayın gerçekleştirme süreçlerinde

adil, bilimsellikten yana ve özellikle genç akademisyenlere hatta akademisyen adaylarına meydan yaratmak için gayret sarf ettik. Bilimsel dergilerin editoryal süreci karmaşıktır ancak bilimsel bilginin yayılması için gereklidir de. Sürecin kalitesi, yayınlanan makalelerin kalitesini sağlamak için gerekli sorumluluk, deneyim ve bilgiye sahip olması gereken yazarlara, editörlere ve hakemlere bağlıdır. Yılda iki sayı olarak yola çıktığımız dergimiz SOBED'deki editörlük misyonumuz; yazarların sıkı çalışmalarını yayın yoluyla aktarmak için sunabilecekleri en iyi ürünü ortaya çıkarmak ve böylece makalenin bilimsel ve akademik kalitesinden ve itibarından sorumlu olmaktır.

Gelecekte verimli, yetkin sonuçlara ulaşmak amacıyla bilimin ve bilim etiğinin ilkeleri ışığında birlikte yürüyeceğimiz değerli akademisyenlere, araştırmacı ve yazarlara içten davetimizi sunarız.

Bu derginin hazırlanma ve yayım süreçlerinde destek ve katkılarını esirgemeyen Uluslararası Final Üniversitesi üst yönetimine; UFÜ Eğitim Bilimleri Dekanı, kadim dostum Prof. Dr. Nazife Aydınoğlu'na, ilk kez çıkacak bir dergide makale/ürünleriyle yer alan değerli akademisyen ve yazarlarımıza çok teşekkür ediyoruz.

Saygılarımla.

Metin Karadağ

Editör

Girne, Ocak - 2025

From Editor

On the Road

Starting a journal is always a financial and human challenge, but it is also an intellectual adventure. We are embarking on a challenging journey because we believe that there is a need for journals in the Turkish and global intellectual world, and that it is possible to attract a wide audience in the field of scientific analysis without succumbing to conventional, simplistic methods. The main justification for this journey full of challenges and risks is that we believe that analyzing the changes in the contemporary world, new academic formations and their relationship with the changes in the world order has become a priority in social and humanities research. It is hoped that a dynamic will emerge from the encounter between public expectations and in-depth research, and JOSSH aims to be a vector of this dynamic.

IFU-JOSSH aims to open a new window to theoretical and methodological studies in the fields of social sciences and humanities, and will claim to be a proof of the existence of the academic identity and presence of the country established on a tiny piece of land within a global perspective and understanding. The journal aims to be a place where a real intellectual confrontation can take place between researchers in the fields of social and human sciences with different backgrounds and origins, divergent or close theories and methods. In the research we want to publish, we will pioneer the efforts and endeavors of thought that are free but constructed with scientific criteria; original but formed with methodological principles and attitudes.

The origin of the expression “publish or perish”, like many of the expressions we use in academia, is ambiguous; it was first published in the academic context in 1942 as *The Academic Man: A Study in the Sociology of a Profession*, published in 1942. The threatening connotation of the phrase reflects the chaos we academics around the world face in publishing research papers. The direct linking of “academic promotion criteria” with the demand for publication, which has intensified in recent years, especially in Turkey (and on our island), also creates negative images in the journal-publishing fields.

Academic journals are increasingly attracting suspicious eyes, especially due to the increase in plagiarism in parallel with the increasing “development” and spread of artificial intelligence, the “salami/slicing publishing” that occurs with the production of parts that constitute the “minimum publishable unit”, the swelling of predatory journal (Beall / Predatory) lists and the inclusion of authors who do not fully meet the authorship criteria, among other undesirable consequences.

Despite the significant increase in the number of academic journals around the world, it is becoming increasingly difficult for Turkish researchers to publish in prestigious journals, sometimes with rejection rates of over 90%. For those working in education, social sciences and humanities, the challenge is even greater, as there are significant differences in numbers, citations and options across knowledge areas. Academics, who have course loads, faculty/departmental formalities, and are also assigned to external services, find it difficult to produce research articles in these fields, and the articles produced with great difficulty often fall through the cracks of journals or get stuck in the “swamp” of editorial and refereeing processes.

In the editorial processes of academic-artistic-cultural journals, in which we have been involved for nearly 30 years, we have endeavored to stand against systematic pressures and directives, and we have endeavored to create a fair, pro-scientific and especially a space for young academics and even prospective academics in the publication realization processes, which have become a "survival" for academics. The editorial process of scientific journals is complex, but it is also necessary for the dissemination of scientific knowledge. The quality of the process depends on the authors, editors and referees who must have the necessary responsibility, experience and knowledge to ensure the quality of published articles. Our mission as editors of IFU-JOSSH, our biannual journal, is to bring out the best product that authors can present to convey their hard work through publication and thus be responsible for the scientific and academic quality and reputation of the article.

We extend our sincere invitation to valuable academicians, researchers and authors with whom we will walk together in the light of the principles of science and scientific ethics in order to achieve efficient and competent results in the future.

We would like to thank the senior management of Final International University for their support and contributions in the preparation and publication processes of this journal; FIU Dean of Educational Sciences, my dear friend Prof. Dr. Nazife Aydınolu, and our esteemed academicians and authors who has contributed to the inaugural issue of our journal with their articles/papers.

Best regards.

Metin Karadağ

Editor

Kyrenia- January - 2025